



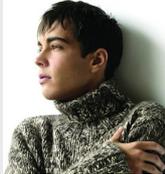
Vive le cirque

Les élèves de l'école ont rendu une petite visite au cirque Alexandre Bouglione implanté à Tournai. Un spectacle haut en couleur qui a ravi les petits et les grands.



Un ange parti trop tôt

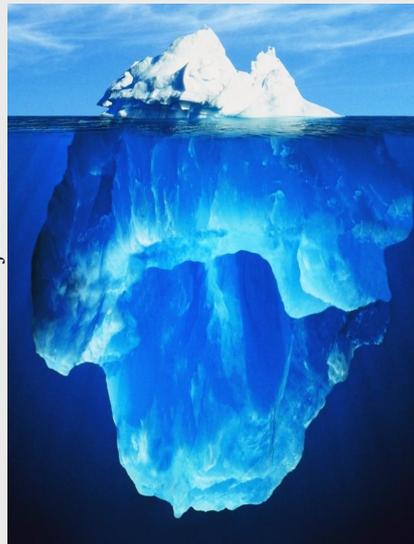
Il y a 10 ans déjà, Grégory Lemarchal, le chanteur à la voix exceptionnelle, nous quittait suite à une lutte acharnée contre la mucoviscidose.



Fantine Harduin montera les marches de Canne



Attention : Iceberg !



Suite au réchauffement climatique, des masses de glace appelées Iceberg se détachent des Pôles. Le danger guette !



Météo dis-moi qui tu es ?

La classe de Monsieur Christophe a mis en place dans le cadre des cours des Maîtres d'activités éducatives, une station météo. Chaque semaine, les élèves vont faire les relevés météorologiques. Le but final sera de réaliser un bulletin météo télévisuel.



Mario à la rescousse de Nintendo



Nintendo, le géant japonais a décidé de relancer son activité grâce à la mise en route de jeux du célèbre bricoleur sur smartphone. Il espère ainsi une bonne relance.



Une bonne partie de basket.



Très développé aux USA, le basket-ball se développe de plus en plus dans les pays du monde. Des équipes naissent un peu partout tant pour les hommes que les femmes.



Monde

Edito

On y est presque !

Après un hiver long et calme, les premiers rayons du soleil semblent faire leur effet.

Verrons-nous bourgeonner quelques appétissants projets pour notre école ou irons-nous vers une fin d'année riche en apprentissage et en évaluations ? Une affaire à suivre...

Pour le moment, vous trouverez dans cette édition des moments forts vécus à l'école les P'tits Colibris lors du 2^e trimestre de cette année scolaire.

Certains ont été partagés par l'ensemble des élèves et des enseignants, d'autres sont plus particuliers à une classe.

Que tous les participants et partenaires soient ici chaleureusement remerciés pour leur aide active.

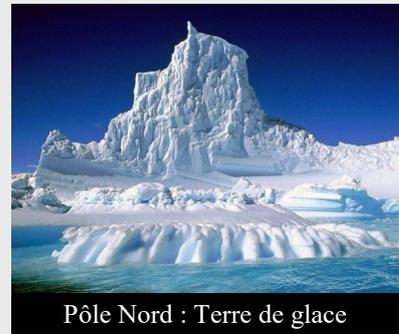
Mme Cindy

Un Iceberg en formation

Un iceberg géant menace au Pôle Nord. Les scientifiques lancent l'alerte !

L'Antarctique au Pôle Sud de la terre, est un continent de roches en grande partie recouvert d'une épaisse calotte glaciaire. A certains endroits, la calotte glaciaire se prolonge sur l'océan où elle forme de gigantesques plateformes de glace flottante que l'on appelle aussi barrières de glaces. Des Icebergs se détachent régulièrement de ces plateformes. Une telle masse de glace d'une superficie de 5000 km² est sur le point de se détacher de la barrière de glace Larsen C,

Ph : <http://www.centerblog.net>



Pôle Nord : Terre de glace

située sur la côte Ouest de l'Antarctique. Les scientifiques ne savent pas exactement quand cela se produira, mais le processus est en marche. Une fente, apparue en novembre 2011 n'a cessé de s'agrandir. Aujourd'hui, l'iceberg en formation ne tient plus que sur 20 km.

Noah D.

L'Italie en deuil

Le 18 janvier 2017, plusieurs séismes et une avalanche se sont produits dans le centre de l'Italie. Les secouristes ont pu sauver quelques personnes.

En ce début janvier, des tremblements de terre ont touché l'Italie. Quelques heures après les séismes, une avalanche se déclençait dans une station de ski. Un hôtel a été enseveli sous la neige.

Ph : www.franceinfo.fr



Un hôtel enseveli sous la neige.

Une trentaine de personnes se trouvaient dans l'établissement. Durant des jours, les secouristes ont fouillé les décombres à la recherche de victimes et de survivants. Même si aucun signe de vie n'émanait de l'hôtel dévasté, les secours avaient l'espoir de retrouver des survivants. Et ce fut chose faite puisque 11 personnes ont été extraites vivantes de l'école dont trois enfants de 6 à 9 ans. Malheureusement, 15 étaient mortes et d'autres étaient toujours disparues.

Killian D.

Monde

Le nucléaire français sur le déclin

La centrale nucléaire de Flamanville a été le cadre d'une explosion mais, selon le porte-parole, il n'y aurait aucun risque.

Une explosion est survenue en février à la centrale nucléaire de Flamanville dans la Manche mais «hors zone nucléaire» et sans faire de blessé grave, selon la préfecture qui assure de l'absence de tout risque nucléaire. « C'est un évènement technique significatif mais il ne s'agit pas d'un accident nucléaire car

l'explosion s'est produite «hors zone nucléaire» », a déclaré à l'AFP Olivier Marmiton, directeur de cabinet du préfet, précisant que les secours étaient sur place. «Cinq personnes ont été légèrement intoxiquées», a

ajouté M. Marmiton. A 12 h, l'incident était fini selon les autorités. L'un des deux réacteurs de la centrale nucléaire a été arrêté après l'explosion. Il n'y a pas eu de conséquence pour la sûreté des installations ni l'environnement. Avec les deux récents incendies qui ont eu lieu à la centrale de Cattenom en Moselle, il s'agit du troisième incendie sur une installation



La centrale de Flamanville victime d'une explosion.

nucléaire en dix jours dénonce Greenpeace dans un communiqué. L'A.S.N. a elle-même déclaré que l'état de sûreté nucléaire est préoccupant en France. Tout cela s'inscrit dans un contexte de dégradation grave des

réacteurs français dont plus de la moitié sont touchés par une centaine d'anomalies graves, conclut Greenpeace. Sept autres réacteurs d'EDF sont arrêtés actuellement. La centrale de Flamanville est souvent sous les projecteurs des médias en raison des déboires de son réacteur. Le plus marquant a été un dégagement de fumée non radioactive qui s'est produit en août 2015 au niveau du réacteur 2 et qui avait entraîné le déclenchement pendant quelques heures d'un plan d'urgence. Mis en service en 1985 et en 1986, les réacteurs n°1 et 2 de Flamanville ont produit 4,5% de la production nucléaire française. EDF présente la sûreté comme « la première priorité » des équipes du site qui se composent de 810 salariés du groupe et environ 350 employés d'entreprises prestataires.

Ph : www.ouest-france.fr

Sarah F.

Belgique

Du nouveau dans les allocations familiales

Début février, une nouvelle tarification pour les allocations familiales a été votée par les entités fédérées. Bonne ou mauvaise chose pour nos familles belges ?

Le gouvernement wallon s'est accordé en février sur un montant de base de 155 euros d'allocations familiales pour les enfants jusqu'à l'âge de 18 ans et de 165 euros pour les 18-24 ans. La réforme vaudra pour les enfants nés après 2019. Le gouvernement flamand s'était accordé sur un montant de base de 160 euros, la Communauté germanophone de 151 euros. Bruxelles n'a pas encore tranché. La différence dans les montants de base entre entités fédérées est liée au budget réservé par chaque gouvernement aux suppléments sociaux, qui augmentent le montant de base en fonction du profil socio-économique de la famille. La sixième réforme de l'état a défédéralisé les allocations familiales, ce qui a permis aux entités fédérées de moderniser ce système fondé initialement sur l'encouragement à la nationalité, via des montants progressifs en fonction du rang de l'enfant. Le nouveau système prévoit des montants de base égaux pour chaque enfant, quel que soit son rang. Les familles monoparentales et recomposées sont particulièrement prises en compte par la réfor-

me. Invalidité, familles nombreuses, orphelinat autorisent aussi des suppléments sociaux ou une augmentation du taux de base.

La prime de rentrée scolaire sera quant à elle de 20 euros par enfant jusque 6 ans, 30 euros de 6 à 11 ans, 50 euros de 12 à 17 ans et 80 euros de 18 à 24 ans. Elle sera déconnectée des revenus des parents. La réforme n'est pas destinée à faire des économies: la dotation fédérale actuelle de quelque 2,25 milliards d'euros fera place à un budget wallon qui

devrait atteindre près de 3,55 milliards d'euros en 2043, en raison de l'augmentation attendue du nombre de jeunes de moins de 24 ans et des indexations successives. Le décret pourrait arriver devant le parlement wallon au second semestre. S'il espère le voir mis en œuvre au 1er janvier 2019, le gouvernement a toutefois prévu une marge de prudence, au cas où la transposition du système hérité du Fédéral ne pourrait garantir un fonctionnement optimal: la réforme serait alors reportée de quelques mois, afin d'assurer la continuité des paiements.



Noah D.

Tournaisis

Le Jazz s'invite dans la cité de Clovis

La 6ème édition du Tournai Jazz Festival a dû avoir lieu dans le centre ville cette année car la Maison de la Culture est en travaux. Mais cela n'a pas empêché le public de venir écouter les groupes programmés.

Le Tournai JAZZ FESTIVAL est un événement organisé en coproduction avec l'A.S.B.L. « TOURNAI JAZZ EVENEMENT » et l'A.S.B.L. « MAISON de la Culture de Tournai », travaillant en étroite collaboration avec le « Fifty-one Club de Tournai », service Club dont les membres seront présents lors de l'événement afin d'œuvrer au profit de leur service à la communauté.

Cette organisation a pour but de créer chaque année à Tournai un événement culturel autour du jazz. Ils souhaitent également promouvoir le jazz et les musiques associées dans toute la Wallonie picarde, en veillant à soutenir entre les artistes, les projets, la création, la diffusion, la formation à moyen ou long terme. Leur souhait est de faire de notre région un porte-drapeau du jazz, considéré un



Ph : <http://www.bosilo.net>

Le jazz a fait fureur dans la ville de Tournai

peu comme la mère de toutes les musiques. Par l'intermédiaire de notre festival, nous essayons encore de faire découvrir le jazz à un public aussi large que possible. Des ateliers de jazz sont proposés aussi bien aux enfants qu'aux adultes. Les artistes invités couvrent autant de styles de jazz que possible, mais restent toujours accessibles au grand public. Le festival 2017 : 6ème édition se déroulera « dans la ville ». Les cinq premières édi-

tions ont eu lieu à la Maison de la culture de Tournai. Pour les 6ème et 7ème édition, l'organisateur est confronté à une situation très particulière puisque le centre culturel sera fermé durant deux longues années pour cause de travaux. Mais ils y voient pourtant plus une opportunité qu'une contrainte. En effet, c'est une occasion rêvée de faire descendre le jazz dans la ville et ainsi de donner une nouvelle dimension au festival. En résumé, le TOURNAI JAZZ 2017 c'était : 5 jours de festival dans la ville; 21 concerts et spectacles; près de 160 musiciens dont plus de 130 artistes proviennent de la Fédération Wallonie Bruxelles; un spectacle et des ateliers pour les enfants; des animations dans la ville (marché et commerces); l'horeca de la ville au couleur du jazz; une expo dans la ville; des masters classés et ateliers jazz...

Nathan V.

Guillien, porteur du petit géant de Maffle

Guillien a eu l'occasion d'entrer dans la grande famille des géants afin de porter les petits géants de Maffle. Une belle expérience pour lui.

Zante, Rinette, Pélot et Pélette animent le quartier du grand chemin depuis 1948 avec la société des « Rigolos » maintenant appelée « Les amis du grand chemin ». La « Ducasse du grand k'min » a lieu le 3ème week-end de juillet. Leur créateur, Marcel Demarez (dit marcel le facteur), ainsi que sa famille, ont voulu rendre vie à deux anciens habitants du quartier. Les géants évoquent Alexandre et sa compagne Alexandrine qui auraient occupé une ferme... Ils étaient surnommés « Zante aux longs pieds » et « Rinette de la bourse plate ». Chaque année, lors

Ph : www.terre-de-geants.fr



Guillien porte le géant « Pélot ».

de la ducasse du grand chemin, ils renouvellent leurs vœux de mariage. Quelques années plus tard deux petits géants ont été créés. Julot, surnommé par la suite « Pélot », voit le jour en 1949. Sa

sœur, quant à elle, est créée en 1915 sous le nom de « Pélette ». Pélot mesure 2m50 pour un poids de 35kg, porté par des enfants. Pélette fait 2m50 pour 25kg, portée par des enfants. Zante quant à lui atteint les 4m pour un poids de 105kg. Rinette, elle, mesure 4m pour un poids de 100kg. Le groupe est composé de 10 à 15 porteurs adultes pour les deux grands géants et d'une dizaine de « petits-porteurs » pour les deux petits. Lors de nos sorties, ceux-ci sont accompagnés de leurs responsables. Nos géants ne font pas que défiler. En effet, il ne s'agit pas de géants processionnels mais bel et bien de géants folkloriques destinés à animer différents types de manifestation (ducasses, cortèges, foires, brocantes,...). Ils dansent sur des marches, valse, et boléros.

Guillien H. et Léa D.

Vie Scolaire

Deux classes fêtent les 100 jours d'école

Comme dans la plupart des écoles secondaires, deux classes ont décidé de fêter les 100 jours d'école. Une journée pleine d'activités.

Les 100 jours, c'est quoi ? C'est ce que les élèves des classes de Mmes Michèle et Evelyne/Murielle H. ont essayé de découvrir. En fait, les 100 jours d'école avait lieu le 10 février mais

les petits élèves l'ont fêté le 16 février. Ce fut l'oc-

casion pour eux le matin, d'exploiter ce qu'ils ont appris à l'aide d'un grand jeu (en éveil, lecture, calcul). L'après-midi, ils ont fait des crêpes et une couronne des 100 jours. Cette année, ils avaient appris beaucoup de choses et ils voulaient fêter cela.



Ph : Les P'tits Colibris

Les élèves de Mmes Michèle et Evelyne/Murielle H. en pleine activité.

Noah D.

Une station météo dans l'école

La météo, c'est bien, mais en vrai, c'est mieux !



Ph : Les P'tits Colibris

Les élèves de M. Christophe effectuant les relevés

Cette année, Mmes Mathilde et Mieke accompa-

gnées des élèves de M. Christophe dans le cadre du cours d'éveil ont mis en place le projet d'une station météorologique. Avec l'aide de M. David, la station a été placée dans le verger à côté du potager de M. Jérémie pour que l'on puisse effectuer des relevés chaque jeudi. Dans et autour de la station, on retrouve différents instruments de

mesure : pluviomètre, girouette, thermomètre, hygromètre, baromètre qui nous permettent de relever des mesures pour indiquer la météo. Le projet, pensé avec les élèves est de réaliser un bulletin météo et pour que ce soit possible, les enfants avaient besoin de se mettre en situation et de savoir de quoi ils parlaient.

Anthony D.

Vie Scolaire

La pièce des 10 petits nègres revisitée

En juin, les élèves de plusieurs classes présenteront la pièce « Meurtre au Manoir ». Ils vous attendent nombreux.

Les élèves de Mmes Michèle, Marianne, Emmanuelle, Beatrice, Evelyne, Murielle H, Sylvianne et Mr Christophe proposeront le vendredi 2 juin une pièce de théâtre intitulée « Meurtre au Manoir ». Celle-ci a été inspirée du livre « Les 10

petits nègres » d'Agatha Christie. Le spectacle se jouera à la salle du Forum à la rue Blandinoise à



L'affiche de la pièce.

Ph : Les P'tits Colibris

Tournai. Il y aura deux représentations, une en journée pour les écoles et une en soirée pour la famille et les invités. Cette expérience permettra de passer un beau moment ensemble mais aussi d'apprendre autrement tout en travaillant en équipe. Pour que cela réussisse, il faudra pouvoir compter sur chacun et avoir le sens des responsabilités.

Anthony D.

Les animaux ont dévoilé leurs secrets

Les animaux du musée d'Histoire Naturelle de Tournai n'ont plus de secrets pour les élèves de Mme Murielle et Anne. Mais qu'ont-ils appris ?

Le 27 janvier, les élèves des classes de Mmes Murielle et Anne accompagnées de Mmes Lise-Marie et Arentxa, se sont rendues au musée d'histoires



Les élèves dans leur beau costume.

naturelles de Tournai. Les enfants ont découvert le mode de vie des animaux en hiver : adaptation, migration, hibernation,... Pour s'en imprégner, ils ont revêtu un costume correspondant à chaque animal. Pour terminer, avant de repartir, les élèves et professeurs ont fait un petit tour dans le vivarium où ils ont pu caresser un serpent. Une belle expérience.

Ph : Les P'tits Colibris

Iréna M.

Vie Scolaire

Tous au cirque

Quand le cirque Bouglione débarque à Tournai, petits et grands ont des étoiles dans les yeux. C'est ce que les élèves et professeurs de l'école ont pu avoir en ce mois de mars.

était installé sur le parking d'Imagix. Lors du spectacle qui a duré 1 heure nous avons pu voir des poneys, chameaux, des lamas et un cheval. Des tours de magie, un clown, un spectacle

de laser, des jongleurs, un acrobate sur un fil. Cela nous a mis des étoiles plein les yeux.

Ph : Les P'tits Colibris



Le clown et les chameaux du cirque Bouglione

Ce jeudi 9 mars 2017 toute l'école s'est rendue au cirque Bouglione qui

Noah D.

Une classe verte à Roisin

En ce mois de mars, trois classes de l'école ont effectué une classe verte à Roisin. Elles nous expliquent leur expérience.

systèmes sous forme de cache cache; faire de la poterie et aussi jouer dehors. Une belle expérience dont les enfants se souviendront longtemps.

Du 13 au 17 mars 2017, les classes de Mmes Béatrice, Emmanuelle et Marianne accompagnées de Mmes Arantxa et Stéphanie se sont rendues au Centre Caillou qui Bique à Roisin pour une semaine de découverte de la nature. Lors de cette semaine, les enfants ont pu promener dans la forêt et découvrir le caillou qui bique; explorer le monde des insectes; faire du sport nature avec du matériel de récupération et dans la nature; pêcher en rivière; danser comme les africains; découvrir les divers éco-



Ph : Les P'tits Colibris

Les enfants s'éclatent dans la nature.

Frédéric G.

Découverte

Fantine Harduin : Une jeune actrice en pleine montée

Une jeune actrice nous a fait le plaisir de venir nous rencontrer pour parler de sa passion, de son futur métier. Les questions des élèves ont fusé et l'échange a été très intéressant.

Ce lundi 6 février 2017, nous avons eu la chance de rencontrer une jeune actrice mouscronnoise Fantine Harduin. Elle n'a que 12 ans mais depuis l'âge de 8 ans, elle joue les actrices au côté des plus grandes stars du cinéma (Cécile de France, Jean-Louis Trintignant, Kev'Adams,...) A son actif, déjà plusieurs œuvres comme « Le voyage de Fanny » qui est un film parlant des enfants juifs à l'époque de la seconde guerre mondiale. Fanny a eu l'amabilité de répondre à nos questions et expliquer comment cela se déroule sur les tournages, comment elle concilie sa passion avec l'école, ... En voici un petit résumé. Fantine a commencé à l'âge de 7 ans dans l'émission « Belgium Got's Talent ». Elle a passé beaucoup de casting. Dans un casting, on analyse sa présence sur scène, son élocution dans une petite partie du texte. Elle aimerait en faire son métier. Elle joue souvent des rôles tristes. Les tournages, c'est amusant et intéressant car on rencontre d'autres personnes, on apprend de nouvelles choses. Certaines scènes sont faciles et d'autres moins. Le plus difficile, c'est de passer du rire aux pleurs. Pour gérer son stress, elle pense que c'est une répétition. Elle garde des contacts avec les autres enfants acteurs. Des grands acteurs avec qui elle a tourné jusqu'à présent (Cécile de France, Kev'Adams, Isabelle Huppert, Mathieu Kassovitz,...), c'est avec Jean-Louis Trintignant qu'elle a préféré jouer. Elle a tourné dans divers films : « Le voyage de Fanny », « Taramtarambola », « La cellule », « Happy end », « Dans la brume en mars », « Ennemi public »,... Pour jouer dans le film « Le voyage de Fanny », elle a été prise parmi 1000 enfants qui ont été castés. Le tournage a duré 45 jours avec 3 à 6 h de travail par

jour. Un enfant gagne le minimum légal qui est de 400€/j en France et 200€/j en Belgique. Il n'y a pas de distinction entre les acteurs adultes professionnels et les enfants. Ils vivent ensemble, mangent à la même table,... Pour le voyage de Fanny, il a fallu deux ans pour créer le film. Certaines scènes sont tournées en décors réels et d'autres en décors reconstruits ou même ajoutés numériquement. Des scènes ont été tournées à Paris, Bruxelles, dans les Alpes, dans les Ardennes,... Les accessoires sont parfois vrais (vieille camionnette louée, maison,...) mais parfois aussi faux (armes, blocs de béton à la fin,...). Pour certaines scènes ce sont des doublures pendant que les acteurs tournent une autre scène ailleurs. Et pour l'école ? Parfois il y a un professeur particulier qui donne 2 heures de cours chaque jour à tous les jeunes mais, elle récupère beaucoup durant les récréations. Puis certaines fois, elle tourne pendant les vacances scolaires. Dernièrement, nous avons appris que Fanny montera le grand escalier de Cannes au côté de Jean-Louis Trintignant pour le film « Happy end ». Elle sera également l'une des actrices principales dans la saison 2 de la série « Ennemi public ».



Ph : Les P'tits Colibris

Les élèves de Mme Christelle et Ms Jérémie et Damien au côté de Fantine.

Anthony D.

Découverte

La chauve-souris : un animal qui effraie

Vampire, horreur, s'attachant aux cheveux, les chauves-souris ont mauvaise réputation. Mais en fait, cet animal est bien utile. C'est ce que vous allez pouvoir découvrir ici.

Ph: <http://www.dinosoria.com>



La chauve-souris en mode repos.

Les chauves-souris peuvent voler pourtant ce ne sont pas des oiseaux. Malgré leur nom, ce ne sont pas des souris non plus. Alors que sont-elles? Les chauves-souris sont des mammifères. Les seuls à pouvoir voler. Les chauves-souris sont tellement uniques que les scientifiques les ont regroupées dans l'ordre des chiroptères : les mains ailées. Cet ordre regroupe près de 1000 espèces différentes de chauves-souris. En Belgique, on trouve 18 espèces différentes. La plus commune est la pipistrelle ou chauve-souris commune. La plus petite chauve-souris vient de Thaïlande et porte le nom étrange de craseonycte de l'ancien monde ou de chauve-souris à nez de porc. Elle pèse 2g, mesure 4 cm et son envergure est de 20 cm. La plus grande, elle, pèse 6 grammes, le poids d'un morceau de sucre. Voler demande beaucoup d'énergie. C'est pourquoi les chauves-souris mangent beaucoup. La plupart des chauves-souris d'Europe mangent des insectes. Ailleurs dans le monde, en Amérique du Sud et en Amérique Central, on trouve trois espèces se nourrissent de sang. Les chauves-souris qui vivent dans des régions assez froides, comme chez

nous, hibernent en hiver. Pas parce qu'elles sont fainéantes, mais parce qu'en hiver, elles ne trouvent presque pas d'insectes pour se nourrir. Les chauves-souris ont un endroit pour passer l'hiver et un pour l'été. Cela peut être une maison abandonnée, un ancien fort, un arbre creux ou une grotte. Les pipistrelles préfèrent les maisons. Une chauve-souris repère ses proies sans problème dans le noir. Comment fait-elle ? Lorsqu'elle vole, la chauve-souris pousse des cris. L'homme ne peut pas les entendre, ce sont des ultrasons. Ces sons vont frapper tout ce qui se trouvent sur leur chemin : arbre, insecte... et être renvoyés vers la chauve-souris. Elle va alors analyser le son et reconnaître si elle est en train de foncer vers un arbre ou si son repas est devant elle. Ce système s'appelle l'écholocation. Il est aussi utilisé par les dauphins. La chauve-souris trouve moins de nourriture qu'avant car l'homme utilise beaucoup d'insecticides qui sont aussi toxiques pour les chauves-souris. Trouver un abri est aussi devenu difficile. Les arbres creux sont abattus, les maisons vides sont démolies... Les chauves-souris sont parfois réveillées pendant l'hibernation par les hommes qui entrent dans les grottes et les forts. Ce réveil consomme beaucoup d'énergie et les fatigue beaucoup.

Cette année, dans le cadre d'une activité proposée par le WWF, la classe de Monsieur Jérémie a obtenu un abri à chauves-souris. Il ne reste plus qu'à aller l'installer.



L'abri à chauves-souris

Ph : www.collishop.be

Iréna M.

Découverte

Bien s'asseoir au bureau ou à l'école

Pourquoi et comment bien s'asseoir au bureau ou l'école est-il important ? C'est ce que nous avons décidé de vous expliquer dans cet article.

Adopter une bonne posture n'est pas qu'une affaire de santé et de confort. Être bien installé favorise la concentration et contribue à réduire le stress. Il existe plusieurs possibilités adaptées à chacun.

Le siège-ballon

La balle-siège présente un certain nombre de principes ergonomiques intéressants. Son atout principal est le dynamisme qu'elle procure grâce à sa forme ronde et sa mobilité. Elle permet une posture assise à angle adéquat pour les jambes et le dos, tout en favorisant une bonne circulation veineuse.



Ph: <http://www.femmeactuelle.fr>

Assis-genoux

Le siège « assis-genoux » est conseillé aux personnes souffrant de maux de dos et travaillant longtemps dans la même position ce modèle force à se redresser et à reformer le « s » physiologique de la colonne vertébrale. Sans dossier ni accoudoirs, il s'utilise en alternative, au maximum deux heures par jour, et non comme remplacement au siège traditionnel il est déconseillé aux personnes souffrant des genoux le fauteuil-selle le siège « assis debout » est un compromis entre la chaise et le tabouret il se présente le plus souvent sous forme de selle il convient au travailleur amené à se lever régulièrement. Ses atouts sont nombreux : il renforce les muscles dorsaux, respecte la colonne vertébrale et aug-



Ph: <http://www.mal-au-dos.be>

mente les flux sanguins dans les jambes.

Le cousin lombaire

L'option la plus économique et la moins encombrante est certainement le coussin lombaire. Placé au bas d'un siège traditionnel le petit coussin permet de garder une cambrure naturelle.



Ph: <https://www.packboard.com>

En pratique

Vérifier que sa posture est adaptée au travail de bureau :

- Les coudes doivent former un angle de 90° lorsque les avant bras sont posés sur le bureau.
- Les pieds doivent être posés à plat sur sol et les jambes doivent former un angle de 90°. Si ce n'est pas le cas, prévoyez un repose pieds.
- Le clavier : sa position influence aussi la posture. Il doit être droit devant le buste à environ 10cm du bord du bureau. Les pieds du clavier doivent être rabattus et la souris directement à-côté.



Ph: <http://www.le-manager-sportif.com>

Avec ces quelques conseils, votre travail et votre santé s'en ressentira. Qu'on se le dise !

Luigi S., Virgile S et Anthony D.

Sport

On est bien dans "Le basket" !

Sport le plus pratiqué au monde, le basket-ball est un sport complet. A découvrir.

Le basket-ball est un sport collectif opposant deux équipes de cinq joueurs sur un terrain rectangulaire. L'objectif de chaque équipe est de faire passer un ballon au sein d'un arceau de 46 cm de diamètre, fixé à un panneau et placé à 3,05 m du sol : le panier. Chaque panier inscrit rapporte deux points à son équipe. Le basket-ball se pratique exclusivement à la main, et les joueurs ne peuvent se déplacer avec la balle en la dribblant au sol. L'équipe en possession du ballon (les attaquants) tente d'inscrire des points en réalisant des tirs, des passes décisives, des double-pas ou des dunks, tandis que l'équipe en défense essaie de les en empêcher en réalisant des interceptions de balle ou des contres. Si le tir échoue, les joueurs des deux équipes tentent d'attraper la balle au rebond. Le basket-ball est aujourd'hui l'un des sports le plus pratiqués au monde. Il a été inventé en 1891 par James Naismith, professeur d'éducation physique Canado-américain. Lors d'une journée de pluie, Naismith tente d'assurer malgré tout son cours de sport, et essaie de développer un sport, d'intérieur pour maintenir la condition physique de ses élèves entre les saisons de football américain et de baseball, pendant les longs hivers de la Nouvelle-Angleterre. Il souhaite leur trouver une activité où les contacts physiques sont restreints, afin d'éviter les risques de blessure. Il reprend l'idée d'un ancien jeu de balle Maya et place deux caisses de pêches

sur les rampes du gymnase. Le but du jeu est de faire pénétrer un ballon dans ces caisses en bois pour marquer un « panier ». Ce sport est baptisé basket-ball, ce qui signifie littéralement en anglais « ballon panier ». Il est d'abord



Ph : <http://www.ncaa.com>

Les américains, les pros du basket-ball.

pratiqué avec un ballon de football, puis avec des balles de couleur brune. En 1906, les caisses en bois sont finalement remplacées par des anneaux en métal fixés à des panneaux. Au tout début du XXème siècle, le basket-ball est peu à peu devenu une activité courante dans de nombreuses universités. Peu après sa création, le basket-ball s'étend progressivement au Canada et atteint l'Europe. Depuis les années 1970, la NBA gagne en visibilité et est diffusée dans un nombre croissant de pays. La professionnalisation du basket se poursuit dans les années 1970 et ne s'achève véritablement qu'en 1990. Admis aux Jeux Olympiques de 1992. L'histoire du basket-ball féminin débute en 1892. Senda Berenson Abbott, une professeure d'éducation physique, adapte les règles du jeu pour les femmes.

Audrine H., Anthony D. et Trystan D.

Sport

Quelques tours de pédales pour le grand prix Samyn

La première course cycliste de l'année fait des ravages. Mais que se passe-t-il ?

Le grand prix Samyn est –Il



La course d'ouverture de l'année cycliste.

sauvé ? Ce serait prématuré de l'affirmer. Pour rappel, cette course cycliste inscrite à l'UCI Europe tour et qui marque le début de la saison du vélo en Wallonie est dans la tourmente. Dernièrement, on apprenait que la trésorière de l'ASBL orga-

nisatrice du Grand Prix était soupçonnée d'avoir détourné 180 000 euros, plongeant les organisateurs dans l'incertitude. Grâce aux bourgmestres de Quaregnon et de Dour qui se sont rencontrés pour tenter de trouver une solution, la course a pu être maintenue cette année car derrière la course, il y a l'image d'une région et le respect des bénévoles. Le Samyn, ce n'est pas juste des coureurs qui partent de Quaregnon et qui arrivent à Dour. Il y a toute une dynamique derrière. Chaque commune verse 20 000 euro à l'ASBL qui organise le Grand Prix. Pour 2017, la somme était déjà inscrite au budget des villes. Plu-

tôt que de verser cet argent à l'ASBL, les villes le gardent et paient les factures que nous présentent l'organisateur, afin d'être sûr que l'argent public ne servira pas à rembourser des dettes antérieures. Le Samyn est un « monument » sportif qu'on ne veut pas voir disparaître. Un travail de longue haleine qui se voit ébranlé en quelques jours par ce scandale. Si la course survit à cet épisode, il faudra envisager de créer une nouvelle structure où les communes de Dour et de Quaregnon seraient directement impliquées, avec des membres au sein du conseil d'administration.

Sacha V. et Trystan D.

Le segway : un sport à découvrir

Le Segway, un sport ou un amusement ?

Le gyropode Segway est un transporteur personnel, c'est-à-dire un véhicule électrique monoplace, constitué d'une plateforme munie de deux roues sur laquelle l'utilisateur se tient debout, d'un système de stabilisation gyroscopique et d'un manche de maintien et de conduite. Pour le piloter, il faut incliner le corps dans la direction voulue : en avant ou en arrière pour avancer ou reculer. Il fonctionne suivant le principe du pendule inversé, l'homme étant le pendule. Les gyroscopes détectent l'inclinaison et l'ac-

célération de la plateforme quand l'utilisateur se penche en avant ou en arrière, et les ordinateurs renvoient une information de correction aux deux moteurs. L'inclinaison qui est aussitôt corrigée et limitée par l'accélération des roues à pour effet d'annuler la perte d'équilibre et d'engendrer le mouvement. Le Segway sert pour : les visites guidées accompagnées; l'organisation d'activités de team-building et inventive; la communication publicitaire et le Streets-marketing (affichage mobile); le déplacement en ville; les personnes ayant une mobilité réduite, pouvant se tenir debout; les professionnels de la logistique qui se déplacent sur de grandes distances; les professionnels de la sécurité en patrouille sur espaces piétons.



Le Segway, un nouveau moyen de déplacement.

Iréna M.

Divertissement

Sacha Distel, un artiste qui vient de loin

Sacha Distel était un artiste qui a connu son heure de gloire dans les années 70. Mais qui était-il ?

Alexandre Sacha Distel, dit Sacha Distel est un guitariste de jazz, compositeur et chanteur français d'origine franco-russe, né à Paris le 29 janvier 1933 et mort au Royal-Canadel-sur-mer le 22 juillet 2004.

D'origine russe par son père Lorna Distal, chimiste et russe blanc émigré à Paris après la révolution de 1917. Sacha est aussi le neveu de Ray Ventura par sa mère Andrée Ventura, une pianiste ancienne lauréate du Conservatoire. Lors de la Seconde Guerre Mondiale, la police française arrête sa mère. Il est caché comme treize autres enfants juifs par Constant Domaine au collège de l'Immaculée-Conception de Laval où il y est enregistré sous le nom d'Alexandre Distel afin d'éviter la curiosité des militaires Allemands présents dans les locaux du collège. Il



Sacha Distel lors d'un enregistrement.

Ph : <http://www.melody.tv>

avait comme correspondante Fernande Caboche à La Balconnière, employée de maison chez les Distel : c'est à elle que fut confié l'enfant par ses parents en février 1943. Il reste au collège jusqu'à la Libération de Laval en août 1944 et retrouve sa mère après la guerre. Grâce à son oncle Ray Ventura, Sacha Distel s'intéresse progressivement au jazz. Il assiste aux diverses répétitions et enregistrements de l'orchestre de son mentor, « Les Collégiens ». C'est avec Henri Salvador, guitariste des collégiens que le musi-

icien prend définitivement le pas sur le lycéen. Il devient progressivement un élève de ce dernier tout en jouant dans « Les Noise Makers », un orchestre de son lycée du 16^e arrondissement de Paris aux sonorités Jazz Nouvelle Orléans. Ray Ventura qui a eu vent de la chose propose au jeune Sacha de venir à une soirée à l'Alhambra l'hiver de 1948. Dizzy Gillespie y joue avec son orchestre. Entouré par Bruno Coquatrix, Paul Misraki et André Hornez, Sacha découvre le bebop. Ce travail d'accompagnateur de chanteur l'encourage à se lancer lui-même dans la chanson. C'est le titre « Scoubidou » qui le lance définitivement en 1959. Il jouera au cinéma et animera des émissions télévisées. Dans les années 70 et 80, il connaît encore quelques beaux succès comme « Toute la pluie tombe sur moi » ou encore « le bateau blanc ». Il décède en 2004, à 71 ans, des suites d'un cancer.

Sacha V. et Sacha T.

Grégory Lemarchal : 10 ans déjà !

Voilà 10 ans, sa voix d'ange nous quittait. Lui qui s'était battu contre la maladie. Revenons sur son histoire.

Le 30 avril 2007, Grégory Lemarchal rendait son dernier souffle, au terme d'un long combat contre la mucoviscidose. Pour lui rendre hommage TF1 a proposé, en direct du zénith de Paris, une émission en son honneur, présentée par Nikos Aliagas. Pour rappel, Grégory avait remporté la Star Academy 4 en décembre 2004. Il affichait alors 21 printemps et malgré sa maladie, possédait une voix puissante qui forçait l'admiration de tous, public, élèves ou professeurs du télécrochet. C'est donc tout naturellement que le jeune auver-

gnat l'avait emporté. Il sortait son premier album dans la foulée, « Je deviens moi », comprenant notamment le titre « Ecris l'histoire » qui sera écoulé à près de 2,5 millions d'exemplaires. Alors qu'il sillonne la France, la Belgique et la Suisse et qu'il écume les plateaux télé, puisant en lui une force exceptionnelle, il passe la moitié de ses journées avec un masque à oxygène. Grégory Lemarchal est rattrapé par la maladie durant l'enregistrement de son second album, entamé fin mars 2007. « De temps en temps » aura été sa dernière



Il restera écrit dans l'histoire.

Ph : www.just-gregory.net

chanson, captée en une seule prise un mois avant son décès ; il l'avait écrite pour sa compagne de l'époque. Grégory n'a pas déserté les cœurs et les mémoires. Et ses proches se battent plus que jamais contre la maladie qui l'a terrassé. Avec la création de l'association qui porte son nom. L'émission était aussi celle de la solidarité et de l'espoir puisqu'elle faisait appel à la générosité de tous pour financer un projet de taille : « La Maison Grégory Lemarchal » qui sera la première maison de patients en France dédiée à l'accueil de jeunes souffrant de mucoviscidose et destinée à améliorer leur qualité de vie.

Jayson V. et Noah D.

Divertissement

Le petit bricoleur rouge et bleu pour le plaisir de tous les fans des jeux vidéos

Mario Bros viendra cette année à la rescousse de Nintendo avec un nouveau jeu sur Smartphone.

L'icône moustachue est la vedette d'un nouveau jeu pour mobile qui sera disponible sur Iphone d'ici la fin de l'année. « Super Mario Run » marque une rupture pour Nintendo. L'entreprise japonaise, qui a bâti son succès sur les ventes de consoles portables (Game Boy, Nintendo DS, etc.), de consoles de salon (Super Nes, Wii, etc.) et des jeux vidéos qui vont avec, lance pour la première fois un jeu sur Smartphone. Attendu comme le messie, « Super

Mario Run » doit redorer l'éclat fortement pâli ses dernières années. Entre 2009 et 2016, le chiffre d'affaires de Nintendo a été divisé par quatre.

La faute, notamment, à l'avènement du Smartphone qui mobilise l'attention des joueurs avec des jeux gratuits, simplistes mais addictifs. Longtemps, Nintendo a ignoré superbement ce marché. Le célèbre plombier est une valeur sûre de l'industrie du *gaming* né en 1985, le bondissant personnage est une véritable franchise à succès, dont le best-seller reste l'original super Mario Bros,

vendu à plus de 40 millions d'exemplaires. La nouvelle application pour mobile fonctionnera sur le modèle freemium :



Ph : <http://www.nintendoblast.com.br>

Mario Bros et ses amis.

une version gratuite, des extensions payantes.

Virgile S.

Hello Kitty n'est pas le personnage que l'on croit

Hello Kitty est le personnage médiatique adoré des petits filles mais pas que... Quelle est son histoire ? D'où vient-elle ? Vous le saurez à la fin de notre article.

Hello Kitty est un personnage fictif japonais. Les produits Hello Kitty utilisent généralement des couleurs rose vif et son reconnaissables par le logo représentant une petite chatte avec un ruban sur la tête. Hello Kitty est une marque déposée. Cette dernière se nomme « Kitty White » et elle est née à Londres, en Angleterre, un 1^{er} novembre. Elle pèse l'équivalent du poids de cinq pommes. Elle est caractérisée par son grand cœur et proche de sa jumelle Mimmy. Elle cuisine les cookies à la perfection, adore collectionner des choses mignonnes, et a une préférence pour la langue anglaise, la musique et l'art. Hello Kitty est membre d'une grande famille dont les personnages se nomment tous White. A l'origine, Hello Kitty visait surtout un public d'enfants. Mais maintenant, le logo Hello Kitty orne



Ph : <http://www.newyorker.com>

Hello Kitty, une mascotte pour petit et grands

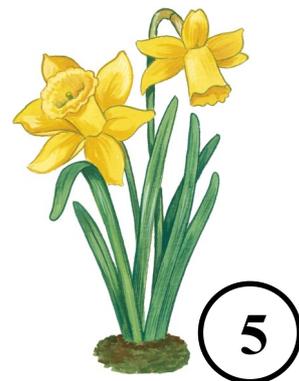
de très nombreux produits en partant des jouets, des porte-monnaie ou stylos jusqu'à des grille-pains, des téléviseurs ou d'autres produits de haute technologie, des vêtements, etc. Une série d'animation Hello Kitty destinée aux jeunes enfants est également réalisée. Des jeux vidéo pour différentes consoles ont également été créés. Depuis 2004, la petite chatte est également utilisée sur des cartes de crédit MasterCard de Legend Credit Inc. Aux états Unis, cette carte était supposée apprendre aux petites filles à consommer. Hello Kitty est créée par la styliste Yuko Shimizu en 1974. Kitty est « un personnage cartoon », une « petite fille », une « amie » mais surtout, « elle n'est pas une chatte ». Hello Kitty porte souvent un ruban sous l'oreille droite, mais elle peut aussi le remplacer par une fleur à cinq pétales ou porter les deux ensembles. Elle devint vraiment populaire à la fin des années 1990 quand plusieurs célébrité comme Mariah Carey l'on adopter comme article de mode. Hello Kitty possède sa propre compilation musical Hello Kitty.

Léa D. et Sarah F.

CONCOURS

Les jolies fleurs !

Voici une série de fleurs. Parmi celles-ci, laquelle ne peut-on pas voir au printemps ?



A GAGNER : 1 CONSOLE DE JEU

Bulletin réponse à remettre à M. Ludovic pour le lundi 15 mai 2017 au plus tard.

Nom : _____ Prénom : _____ Classe : _____

Il s'agit de la fleur numéro _____

L'Envol n° 11 - Avril 2017 - Concours « 8 »