



## Les restaurants scolaires font partie des bons élèves pour l'AFSCA !

Cela a été confirmé suite à plusieurs contrôles dans les établissements scolaires, les cantines belges sont au top en matière d'hygiène et de chaîne du froid.



## Les réseaux sociaux source de harcèlement

Ils sont des dizaines à être dans le cas mais n'osent pas le dire à un adulte. La loi va évoluer vers une meilleure protection de la vie privée. Mais cela ne suffira pas pour enrayer le phénomène qui mène parfois au pire.



## Sous un pont de Tournai

En effet, voilà plusieurs mois que des travaux ont débuté près de Saint-Brice et nous approchons de la phase finale. Mais sous le pont-à-Ponts, les archéologues ont mis à nu les piliers du pont aux pommes datant du XVII<sup>ème</sup> siècle.



## Qui est-il et d'où vient-il le lapin de Pâques ?

On sait bien que c'est lui qui dépose les œufs pour les petits enfants. Mais savez-vous quelle en est l'origine ? D'où il vient ? Pourquoi ? Vous allez le découvrir aujourd'hui !



## Elle n'a pas résisté... La chanteuse France Gall

Décédée à l'âge de 70 ans, France Gall qui avait traversé pas mal d'épreuves dans sa vie s'en est allée rejoindre le Paradis blanc. Elle y retrouvera certainement Michel Berger et sa très chère fille.



## Carrefour licencie des centaines de personnes en Belgique



Ph : www.dépliants.be



## L'Angleterre va quitter l'Union Européenne

Ph : <http://www.lastampa.it>



Suite au Brexit, l'Angleterre va se retirer fin mars de l'Union Européenne. Un départ qui aura des répercussions dans les divers pays.



# Monde

## Edito

### L'Angleterre face à l'Union européenne

Les Anglais se préparent à quitter l'Union européenne en 2019. Un retour à un état libre !

Les députés britanniques ont adopté par 324 voix contre 295, un projet de

loi gouvernementale sur le retrait de l'Union européenne. Il doit permettre au Royaume-Uni de continuer à fonctionner normalement lorsqu'il aura coupé le cordon avec le bloc européen le 29 mars 2019. Concrètement, il doit mettre fin à la suprématie du droit européen sur le droit national Britannique et intégrer dans le droit britannique les lois communautaires. « Cette loi est essentielle pour préparer le pays à l'étape historique du retrait de l'Union européenne ». Elle garantit qu'au premier jour (après

le Brexit), les Anglais auront une législation qui fonctionne, permettant le retrait en douceur et or-

donné voulu par le peuple et les entreprises au Royaume-Uni. L'adoption du projet de loi marque

certes une victoire pour le gouvernement même s'il y aura « grandes batailles » dans les prochains mois sur des questions constitutionnelles soulignant que le texte avait été débattu pendant plus de 80 heures et fait l'objet de plus de 500 amendements, David Davis s'est réjoui de pouvoir soumettre à la chambre des Lords une version « améliorée » qui, a-t-il espéré, serait examinée « de manière aussi constructive ».



Les anglais sont pour la sortie du pays de l'Union Européenne.

# Belgique

## Des licenciements chez Carrefour

**1233 licenciements pour des caisses sans caissière !**

Carrefour Belgique a annoncé son intention d'installer plusieurs caisses self-checkout dans ses hypermarchés au cours des deux prochaines années. Carrefour explique que ce type de caisse est idéal pour des achats rapides et évite les longues fi-

les. Les syndicats rencontraient ce mercredi



Les travailleurs ont fait grève durant plusieurs jours pour préserver les emplois.

la direction de Carrefour dans le cadre de la première phase de la procédure Renault, initiée à la suite de l'an-

nonce de la suppression de 1233 emplois par l'entreprise. Ce sont à nouveau les travailleurs qui trinquent pour garantir la rentabilité future ! En ce mois de février, Carrefour Belgique avait annoncé un plan de restructuration qui pourrait se solder par la suppression de 1233 emplois.

Evan T.

## Francken, le "Trump flamand"

**Theo Francken qualifié de « Trump flamand » dans le New York Times.**

Le quotidien américain New York Times qualifiait, dans un article consacré à la gestion par la Belgique des migrants soudanais, le secrétaire d'Etat à la politique d'asile et de migration de « Trump flamand ». Theo Francken est un nationaliste flamand de 39 ans qui a été désigné secrétaire d'Etat à l'asile et la migration en 2014. Il est connu pour faire des déclarations incendiaires sur les migrants. En septembre, il s'est excusé pour avoir utili-

sé le terme « nettoyer » pour une opération de police lors de laquelle plusieurs immigrants sans papier ont été arrêtés, relate le New York Times. Ses supporters et ses détracteurs appellent Mr. Francken, le « Trump flamand ». La comparaison ne plaît pas trop à Théo Francken lui-même. Il dit qu'il n'est « pas contre la migration et ne l'a jamais été ». Le Washington Post avait déjà qualifié M. Francken d'extrémiste anti-immigration. Qui seront les prochains à suivre la lignée ?

Antony P. et Guillian H.

# Belgique

## Des compteurs électriques intelligents dans quelques années.

**D'ici 2034, tous les foyers wallons seront équipés d'un nouveau compteur électrique. Intelligent, celui-ci !**

Le gouvernement wallon a approuvé un avant projet de décret fixant à 2034 l'objectif d'avoir équipé 80% des foyers wallons d'un compteur intelligent d'électricité. Celui-ci doit permettre une meilleure connaissance de la consommation, des gains d'efficacité, des économies d'énergie et une participation plus active des consommateurs au marché de la fourniture d'électricité. « Ce délai de déploiement doit permettre à la fois de limiter l'impact sur la facture et de profiter dans un laps de temps raisonnable des bénéfices attendus du système pour l'ensemble des utilisateurs », commente le ministre MR.

Pour un déploiement progressif étalé sur 15 ans, le gestionnaire de réseau ORES avait indiqué pouvoir respecter un « plafond » de 3 euros par mégawatheure de surcoût tarifaire pour financer les investissements nécessaires, soit 12 euros par an pour un client moyen. Le gouvernement commencera à négocier avec « GRD » sur base de 2 euros par mégawatheure de surcoût tarifaire pour financer les investissements nécessaires. Il n'envisage pas que ce surcoût dépasse 10 euros par an pour le client moyen. Un effort à court terme qui pourra être amorti grâce aux capacités du compteur intelligent, selon le ministre. Le

remplacement progressif commencera par celui des compteurs à budget (qui ne sont déjà plus produits), puis celui des compteurs en fin de vie technologique, ou ceux des nouveaux raccordements, et enfin lorsque le client en fait la demande (sauf si ce n'est pas techniquement ou économiquement raisonnable). Pour cette dernière catégorie, ce sont les propriétaires d'une petite installation photovoltaïque (« présumé ») qui sont les



Le compteur électrique qui fâche !

plus susceptibles de demander un compteur sur base volontaire.

Noah M.

# Belgique

## Les Cantines scolaires sont de bons élèves pour l'AFSCA

Les cantines scolaires restent de bons éléments dans la préservation des règles d'hygiène. Et la nôtre en fait partie !



On mange sainement dans nos écoles.

Sur plus de 1700 contrôles annuels réalisés par l'Afsca dans les cantines scolaires, environ 80% des établisse-

ments sont conformes. En 2016, 1713 contrôles ont été effectués en Belgique dans les cuisines scolaires. 80% des contrôles effectués dans les écoles étaient conformes. Après avoir enfilé un tablier et une charlotte, le représentant de l'Afsca commence par se laver les mains avant la visite : règle n°1 d'hygiène élémentaire. Les frigos, les congélateurs, les poussières au-dessus de chacune des armoires sont inspectés de près. Le laser rouge du thermomètre à infrarouge du contrôleur balaie les denrées. Depuis

2011, on constate une nette amélioration des contrôles dans les cuisines d'école. La fréquence de contrôle est de deux ans pour les écoles alors qu'elle est de trois ans pour les établissements de l'Horeca. En cas de contrôle défavorable, suivi d'un recontrôle toujours non satisfaisant, la réglementation vient de changer en 2018. Tous ces établissements feront systématiquement l'objet d'un nouveau contrôle dans les 12 mois.

Océane M. et Kévin D.

## Un mois sans alcool, le défi "Tournée minérale"

La tournée minérale, c'est un mois de février sans alcool.

L'occasion de s'interroger sur sa consommation d'alcool en se lançant un défi. Ne plus boire une goutte d'alcool durant un mois complet. C'est le challenge que se lanceront des dizaines de milliers de belges dès le 1<sup>er</sup> février prochain pour la deuxième édition de la tournée minérale. La Fondation contre le cancer à l'origine de cette campagne visait les 150 000 participants cette année. C'est un peu moins... L'idée

au-delà de l'abstinence qui soulage votre foie et votre portefeuille est de s'interroger sur sa consommation d'alcool et sur son rapport à la boisson. La campagne a déjà rapporté 320 000 euros pour la Fondation. La campagne doit aussi rester fun, des événements originaux en lien avec tournée minérale étaient organisés, on a distribué des badges aux participants et des e-mails d'encouragement ont été envoyés. Le but n'étant pas de surveiller les gens et de les juger. Et vous, avez-vous relevé le défi ?

Sarjana G.

# Belgique

## La crise perdure...le belge a du mal à joindre les deux bouts

**De plus en plus de Belges ont du mal à joindre les deux bouts suite à la conjoncture actuelle.**

En 2017, 5% de la population belge était confrontée à une situation de privation matérielle sévère. Plus généralement, 21% des Belges déclarent avoir des difficultés à joindre les deux bouts. D'après les premiers indicateurs publiés, cinq Belges sur 100 sont incapables de payer leurs factures (loyer, eau, électricité, etc) à temps. Six Belges sur 100 n'ont pas les moyens de s'acheter une voiture et même la proportion

ne peut se permettre de chauffer convenablement son habitation. Pour 25% des Belges, faire face à une dépense imprévue de minimum 1.100 euros ou s'accorder chaque année une semaine de vacances hors de son domicile n'est pas possible. En revanche, moins d'1% disent se passer contre leur volonté d'un téléphone ou d'une télévision. Une partie importante de la population doit aussi se priver de biens ou d'activités plus secondaires et affirme avoir des difficultés à boucler son budget compte tenu de ses revenus.

Léo S. et Sarjana G.

## Les ados pourront-ils voter aux prochaines élections communales ?

**C'est ce que certains groupes politique auraient voulu mais qu'en est-il vraiment ?**

Les 16-17 ans ne participeront pas au scrutin communal. PS, MR et CDH ont rejeté mardi une proposition d'écolo d'abaisser le droit de vote de 18 à 16 ans pour les élections communales en Wallonie, jugeant que le débat n'était pas encore mûr. Les Verts revenaient en commission du Parlement Wallon avec cette proposition pour laquelle les autres partis avaient déjà demandé l'été dernier un avis du Conseil d'Etat, qui n'avait au final pas soulevé d'objections majeures. Mais le PS, le CDH et le MR ne jugent pas la question mûre. La demande venant des jeunes n'est pas évidente, comme le montrent les

avis partagés du Conseil de la jeunesse. Les trois partis s'interrogent aussi sur l'opportunité de conférer le droit de vote dès 16 ans alors que la responsabilité civile reste fixée à 18 ans. Enfin, ils soulignent l'incohérence qu'il y aurait à instaurer des âges d'accès au vote différents des autres niveaux de pouvoir. Permettre aux plus jeunes de voter est désormais d'autant plus indiqué que le nouveau cours d'Education à la Philosophie et la Citoyenneté leur offre de meilleurs outils pour exercer au mieux ce devoir démocratique.



Les ados iront-ils aux urnes ?

Andréas

# Tournaisis

## Michel Decarpenterie devient chanoine

**L'abbé Michel Decarpenterie actuel doyen de Tournai devient chanoine titulaire de la cathédrale de Tournai en plus de ses responsabilités actuelles.**

Cela fait plusieurs mois que Mgr Harpigny disait qu'il cherchait à étoffer le cadre de chanoines. Autrefois, ceux-ci étaient les conseillers d'un évêque, dont le rôle est désormais tenu par les membres du conseil presbytéral d'un diocèse, composé principalement de prêtres élus par leurs pairs. Aujourd'hui, le rôle principal des chanoines est de prier quotidiennement à la cathédrale. Il n'empêche que recevoir le titre de chanoine reste considéré comme un bâton de maréchal... L'abbé Patrick Willocq, que l'on a



L'abbé Decarpenterie devient chanoine.

connu notamment comme curé de Notre-Dame Auxiliatrice, revient à Tournai comme membre de l'équipe pastorale de Tournai centre, à sa demande, avec la cure de Blandain comme résidence. Il va donc quitter Beaumont, où il avait été nommé doyen l'an dernier.

Avant d'arriver à Beaumont, le 21 août 2017, Patrick Willocq, avait été responsable de l'équipe pastorale de Chièvres – Brugelette. D'aucuns n'ont pas manqué de faire le lien entre les deux nominations, et de prédire

une nomination prochaine de l'abbé Willocq, 55 ans, comme doyen de Tournai sachant que l'abbé Decarpenterie est aujourd'hui âgé 65 ans. On nous assure que ce n'est pas (encore) à l'ordre du jour.

**Lucas B. et Noah M.**

## Les travaux de Saint-Brice dévoilent des secrets

**Un pilier de pont datant du XVII<sup>ème</sup> siècle a été découvert durant les travaux.**

La pile de pont découverte au quai Saint-Brice au début janvier appartient bien au pont aux Pommes mais dans sa version du XVII<sup>ème</sup> siècle. Début janvier lors du forage de l'un des pieux opérés au quai Saint-Brice, non loin de la maison de la croix rouge, dans le cadre du chantier d'élargissement de l'Escaut. Le conducteur de la machine a constaté une déviation du tube de forage liée à des matériaux durs rencontrés sur son passage. Le forage a été interrompu et des archéologues se sont rendus sur les lieux. La pile mise au jour serait effectivement bien celle du pont aux Pommes mais dans une version bien plus ancienne à savoir celle du

XVII<sup>ème</sup> siècle. Plusieurs ouvrages se sont en effet succédés à cet endroit depuis 1315. Ce dont on est certain, c'est que le pont du XVII<sup>ème</sup> disposait alors de huit arches. Lors de l'aménagement des quais sous le règne de Louis XIV, en 1684-1685, une partie des arches a été enfouie. Ce pont a été remplacé en 1784 par un pont tournant, puis vers 1910 par un pont levant. Enfin le pont (à Ponts) actuel date seulement du milieu du XX<sup>ème</sup> siècle. Son nom, le pont aux Pommes l'aurait acquis suite au déménagement en 1653, du marché aux pommes de la Grand Place vers le quai. Quant au pont-à-Ponts, il devrait son appellation à la configuration de l'ouvrage composé de plusieurs arches donnant l'image de plusieurs ponts se succédant sous son tablier.

**Sacha T.**

# Vie Scolaire

## Les enfants ont fait le Carnaval

Quand les enfants se déguisent et font le carnaval...c'est fantastique.

Avant les vacances de février, toutes les classes de l'école ont participé à une activité « carnaval ». Les professeurs avaient préparé des jeux sur le thème de Fort Boyard. Chaque élève a pu se confronter aux maîtres des jeux. A la fin de la journée, chacun a reçu une crêpe et une boisson. Bien



Les enfants participent aux jeux.

évidemment, chacun avait mis son plus beau déguisement (pirates, clowns, princesses, ...). Une bonne journée pour s'amuser avant les vacances.

Ph : Les P'tits Colibris

Donovan D.

## Le lapin dans les assiettes des enfants

Afin de préserver les traditions locales, les enseignants ont proposé aux élèves un repas traditionnel tournaisien !

Comme chaque année depuis maintenant quatre ans, les classes de Mesdames Christelle et Lise ainsi que celle de Monsieur Jérémie ont

organisé le traditionnel repas du lundi perdu. Au menu, du lapin bien sûr mais aussi du mutiau, du jambon, de la salade tournaisienne et la fameuse galette des rois. Ce repas a permis aux élèves de renouer avec les traditions locales.

Océane M.

## Le nouvel an chinois au restaurant



Un beau bricolage de panda.

Deux classes découvrent la cuisine chinoise à l'occasion du nouvel an chinois.

Qui dit mois de février, dit nouvel an chinois. Les classes de Mesdames Em-

manuelle et Marianne en ont profité pour se rendre au restaurant chinois pour découvrir la cuisine du pays. Un bon repas qui leur a permis de goûter au poulet sésame et aux nouilles chinoises. Une chouette activité pour les petits élèves qui ont vu des petits pandas germer dans ces deux classes en prolongement de cette journée.

Océane M.

Ph : Les P'tits Colibris

# Vie scolaire / Découverte

## Le harcèlement en question

**En février, la classe de Monsieur Jérémie accueillait une stagiaire qui suit des études d'institutrice. Dans le cadre de son TFE (Travail de Fin d'Etudes), celle-ci a fait découvrir aux élèves en quoi consistait le harcèlement sur les réseaux sociaux. En voici un petit résumé joint à une synthèse de quelques articles trouvés dans la presse.**

Les cas de harcèlements sont nombreux. La Reine Mathilde s'engage contre celui-ci afin de faire comprendre aux jeunes ce phénomène. Son but n'étant pas de diaboliser les réseaux sociaux car si on les diabolise, on entame une rupture. Les enfants se terreront dans le silence et n'oseront pas avouer à l'adulte leur harcèlement. La meilleure chose est de dire que les réseaux sociaux c'est chouette, mais que lorsque quelque chose qui les contrarie survient, il faut faire appel à un adulte. Il faut stimuler l'usage positif de cet outil. Bien souvent, l'agresseur est un individu entouré d'un groupe. Soit il utilise le groupe pour asseoir sa dominance, soit le groupe le domine. Il est difficile pour un enfant de dire stop tout de suite. Il est important de leur dire que des solutions existent. Mais, pour les adultes, quelles réactions avoir quand un enfant nous dit qu'il est victime de harcèlement ? En tant que parents, on peut avoir deux réflexes : un réflexe pédagogique (informer l'école qui travaillera avec le groupe réel et un réflexe

juridique et judiciaire). L'un n'exclut pas l'autre mais on constate cependant que le réflexe pédagogique est plus efficace. Pour aider les écoles, un outil pédagogique pour sensibiliser les plus jeunes aux principes de base du règlement général de l'UE sur la protection des données a été développé, en collaboration avec Child Focus et la commission de la vie privée. On peut le retrouver sur le net : « [www.jedecide.be](http://www.jedecide.be) ». L'entrée en vigueur prochainement des données qui définissent les règles à



1 enfant sur 5 est une victime !

respecter par toute personne ou société traitant des données à caractère personnel, sont prévue le 25 mai prochain. La stagiaire de Monsieur Jérémie a notamment utilisé une vidéo et un quiz qui permettaient de cibler les jeunes afin qu'ils connaissent leurs droits en matière de vie privée. Les jeunes sont nés avec les nouvelles technologies, mais cela les rend d'autant plus vulnérables s'ils ne tiennent pas compte du fait que leur vie numérique peut aussi être utilisée contre eux. Il faut que l'on insiste entre autre sur l'importante de créer des mots de passe sécurisés ou encore d'utiliser la dernière version des logiciels de navigation. Ne pas divulguer ses coordonnées,

ne pas mettre de photos compromettantes et surtout sans l'accord de la personne,... Actuellement, la Belgique est sur la bonne voie et a décidé de réfléchir à la limite d'âge pour le consentement parental pour l'accès des jeunes aux médias sociaux, sites de jeux ou boutiques en ligne qui doit se situer entre 13 et 16 ans ! C'est pour cela que la Reine Mathilde s'adresse aux jeunes à travers une vidéo postée sur les réseaux sociaux afin de lutter contre le cyber-harcèlement en Belgique. On estime qu'un jeune sur trois en a déjà été victime et que les jeunes n'ont pas toujours conscience des dégâts qu'ils peuvent occasionner en s'attaquant, de manière anonyme ou non à des jeunes qu'ils ont pris pour cibles. Elle propose de travailler avec ceux-ci sur la communication avec d'autres, le respect de la diversité, la solidarité et les différences. Mathilde regrette cependant que dans les écoles, on ne parle du cyber-harcèlement que lorsqu'il y a une crise ou un événement tragique. Sachant que 76% des jeunes ont déjà été témoins, ils doivent être solidaires avec les victimes du cyber-harcèlement et non pas avec le harceleur. En 2017, Child Focus a reçu 58 appels d'aide d'enfants victimes de harcèlement à l'école et sur les réseaux. Le meilleur moyen de savoir si ce que l'on poste sur les réseaux sociaux est correct, c'est de se demander : « Est-ce que je mettrais cette photo sur la cheminée de ma grand-mère ? Est-ce qu'elle en serait fière ? ».

Océane M. et Lucas B.

# Découverte

## Tout savoir sur le BIC

**Tout le monde l'utilise mais savez-vous vraiment de quoi il s'agit ?**

Le 25 octobre 1945, la société PPA (porte-plumes, porte-mines et accessoires) débute en France. Marcel Bich, ancien directeur de production d'une fabrique d'encre, en est le président directeur général et Edouard Buffard le directeur de la production. L'entreprise, s'installe dans une usine à Clichy et fabrique des pièces détachées de stylos plumes et porte-mines. L'entreprise rachète le brevet du stylo à bille inventé par le hongrois Laszlo qui date de 1938 et lance en 1950 le stylo à bille « Bic Cristal » qui a été depuis vendu à plus de 100 milliards d'exemplaires et reste encore le stylo le plus vendu dans le monde. Pour pouvoir le vendre correctement et se différencier, la société prend le nom Bic en 1953. Bic est une version raccourcie, et facilement identifiable et prononçable dans toutes les langues. En 1954, la société s'implante en Italie, en 1956 au Brésil, en 1957 au Royaume-Unis, en Australie, en Nouvelle-Zélande et au Moyen-Orient. En 1959, elle reprend Ballograf, société scandinave de stylos-billes et de crayons. Bic s'implante en Asie en 1997. Aujourd'hui, Bic est présent sur les cinq continents, dans plus de 162 pays. Le 20 novembre 1962, Bic lance une gamme de trois stylos bille de luxe. Le chromé, le luxe et le grand luxe (moitié du corps exécutée en laminé double or). C'est sans doute en raison du positionnement naturel

de la firme que cette gamme sera quasi ignorée du public. Le premier logo de la société Bic date de 1953. Les lettres Bic sont insérées dans un parallélogramme orangé aux coins arrondis. En 1952, l'affichiste débute sa collaboration avec Bic et crée la campagne publicitaire : « Elle court, la pointe Bic ». En 1961, Raymond Savignac est à l'origine de la création du petit bonhomme Bic dans le cadre d'une nouvelle campagne publicitaire. Ce personnage représentant un petit écolier à tête de bille portant un stylo dans son dos était destiné à attirer l'attention des enfants. Le logo tel qu'il apparaît (2<sup>e</sup> logo) est créé l'année d'après, en 1962. L'écolier est placé devant les trois lettres Bic et le noir et l'orange-nuancer Pantone 1235C deviennent les couleurs emblématiques du logo. L'orange est enregistré à titre de marque.

Ph: <https://fr.wikipedia.org>



Noah M. et Donovan D.

## Tong, c'est la marche des tongs...

**L'été sera chaud, l'été sera beau et vos tongs aussi !**

Ph: [www.ladepeche.fr](http://www.ladepeche.fr)



Les tongs dans tous les états.

C'est en 1962 que la première paire de tongs apparaît sur le marché. Elle s'inspire des sandales traditionnelle japonaises Zori. La

semelle et les brides à la texture grain de riz rappellent, aujourd'hui encore, ses lointaines origines nipponnes. Havaianas signifie «hawaïen» en portugais. En 1966, Havaianas fait breveter la forme de sa tong. Quelque temps plus tard, une erreur de production débouche sur l'apparition de la fameuse couleur verte, qui connaît le succès que l'on

sait. Au début des années 1980, l'inflation galopante au Brésil sonne presque le glas de la marque mais le gouvernement décide de faire de son sauvetage une priorité. A partir de la fin des années 1990, Havaianas ramenée dans leurs valises par les touristes, commence à conquérir le monde. En faisant, en 1999, défiler la marque pour la toute première fois sur les catwalks, Jean-Paul Gaultier lui confère ses lettres de noblesse. Havaianas entre définitivement dans le monde de la mode en 2001, avec sa Spéciale Collection. Deux ans plus tard, elle connaît, aux Philippines, son premier succès à l'export. En 2008, le groupe ouvre son premier bureau européen à Madrid. L'année 2016 se caractérise par le lancement d'une ligne de vêtements, et par l'installation de Tempo Log Belgium, qui assure la logistique d'Alpargatas à Liège Trilogiport.

Lucas B. et Mathéo D.

# Découverte

## Le lapin de Pâques

**Pâques est symbolisé par une cloche, une poule ou encore... un lapin. Mais d'où vient cette tradition ?**

Le lapin de Pâques est une créature imaginaire qui, selon la tradition, distribue, la veille du matin de Pâques, une importante fête de la chrétienté, des « œufs de Pâques » colorés ou en chocolat. Ce messager est représenté par un lapin dans les régions anglophones mais c'est généralement un lièvre qui assume cette mission dans les régions germanophones. Dans le Grand Est français, un lapin ou un lièvre peut assurer ce rôle. Le lapin de Pâques n'a pas de caractéristique clairement définie, parfois blanc, parfois brun et parfois bleu, il diffère selon l'imaginaire. C'est aussi le cas dans les films d'animation. Il est généralement parlant, intelligent et peut se tenir debout. Le lapin symbolisant autrefois la fertilité et le re-



nouveau, c'est en Haute-Allemagne que naquit la tradition avant qu'elle ne se répande dans le reste des pays germaniques. Par la suite, cette tradition est exportée aux Etats-Unis par des immigrants allemands au XVIII<sup>ème</sup> siècle. L'origine du lapin viendrait d'une légende allemande dans laquelle une femme pauvre, ne pouvant offrir de douceurs à ses enfants, décora des œufs qu'elle cacha dans le jardin. Les enfants, apercevant un lapin, crurent que celui-ci avait pondu les œufs. De nombreuses coutumes païennes se rattachèrent à la fête de Pâques. L'œuf est le symbole de la germination qui se produit au printemps et le lapin est un symbole païen qui a toujours représenté la fécondité. La tradition chrétienne dit que les œufs de Pâques sont de retour de Rome après la semaine sainte. Les œufs n'étant pas consommés pendant la période de jeûne du Carême, on en trouvait à Pâques. Ceux qui n'étaient plus mangeables étaient peints. Symbole de la vie, comme le lapin de la fertilité, ces images sont associées à la résurrection fêtée à Pâques.

**Mathéo D., Kévin D. et Guillian H.**

## Le glyphosate, qu'est-ce que c'est ?

**Le glyphosate est au cœur d'un sacré débat. De quoi s'agit-il ?**

Le glyphosate est une substance qui peut détruire les plantes jusqu'aux racines. Seule, cette substance n'a pas beaucoup d'effets, mais les industriels ajoutent des produits chimiques qui facilitent son absorption par les plantes. Le glyphosate se retrouve ainsi dans de nombreux pesticides dont le Roundup, commercialisé depuis 1974 par la société américaine Monsanto. Il est aujourd'hui le premier herbicide vendu au monde. Si ce produit a tant de succès, c'est parce qu'il est efficace. Il détruit tout, même si la pulvérisation n'atteint qu'une partie de la plante. Le glyphosate est très utilisé par les agriculteurs pour nettoyer les champs mais dans certaines conditions, il est aussi pulvérisé sur certaines cultures pour faire sécher les plantes avant la récolte. Certains accusent le glyphosate d'être dangereux pour la santé et

l'environnement. Le glyphosate faisait partie des cancérogènes probables chez l'homme autrement dit que ce produit pouvait être quelque chose qui provoque ou aggrave le cancer. Le glyphosate est utilisé en Europe depuis 1974. Va-t-on continuer à l'utiliser ? Les états européens sont divisés sur cette question mais, ils devaient se mettre d'accord car l'autorisation d'utiliser ce produit en Europe arrivait à échéance le 15 décembre 2017. Si l'autorisation est votée, pour quelle durée sera-t-elle valable ? Le Parlement européen a donné son avis. Il veut la disparition progressive du glyphosate d'ici fin 2022. La Commission européenne n'a pas réussi à trouver un accord. Elle a reporté sa décision...et l'autorisation à 5 ans. Mais certains états ont quand-même décidé de l'interdire sur leur territoire, comme c'est le cas pour la France.

**Léo S., Donovan D., Ky-Mani V., Evan T.**

# Sport

## Le patinage artistique se glisse dans nos pages

Grâce aux Jeux Olympiques d'hiver, nous avons beaucoup entendu parlé de sport de glisse. Nous avons donc décidé de mettre à l'honneur, ici, le patinage artistique.



Ph : www.rtl.fr

Le couple de patineurs français aux J.O. 2018

Le grand prix ISU est un ensemble de compétitions internationales de patinage artistique et de danse sur glace. Il comprend six compétitions organisées à travers le monde à partir du mois d'octobre et une finale en décembre. Les compétitions, comme aux Jeux Olympiques d'hiver, sont souvent spectaculaires ! Pirouettes et sauts s'enchaînent en patinage artistique. Ils portent souvent le nom ou le prénom de leur inventeur. Il existe six sauts

majeurs, qui s'effectuent en double, triple ou quadruple (le patineur effectue deux, trois ou quatre tours en l'air). Dans une compétition, qu'elle soit en simple ou en couple, il existe des règles et des scores qui comprennent : un programme technique avec des sauts et des figures imposées et un programme libre. Les gagnants sont ceux qui obtiennent les meilleures notes attribuées par un jury de professionnel.

### *Pourquoi ça glisse ?*

Quand on patine, la pression exercée sous les patins dégage de la chaleur. Cet échauffement fait fondre la surface gelée. De cette manière, nous mouillons notre chemin par une très fine couche d'eau. On ne glisse donc pas sur la glace... mais sur l'eau à la surface !



Les patins glissent sur l'eau !

Ph : www.simplescience.ch

**Matthéo B. et Océane H.**

# Divertissement

## Astérix voyage vers l'Italie

Après la Gaule, l'Égypte, et d'autres territoires, Astérix se lance à la conquête de l'Italie dans un nouvel album.

« Astérix et la Transitalique » : le voyage en Italie d'Astérix et Obélix. Le troisième épisode réalisé par les nouveaux auteurs de la série, Ferri et Conrad vient d'être publié et décline le thème de l'unité entre les peuples au travers d'une course de chars. Étonnamment, Astérix et Obélix peuvent enfin fouler le sol de l'Italie depuis la création de la série en 1959 par René Goscinny et Albert Uderzo. Les lecteurs assidus ne leur attribuent que deux séjours à Rome : le premier dans « Astérix gladiateur » (1965), où les deux comparses viennent délivrer le barde Assurancetourix, promis aux lions des jeux du cirque. le second dans « Les lauriers de César » (1972) où on les voit chaparder la couronne, à la suite d'un pari d'ivrogne lancé par le chef Abraracourcix. Pour ce qui est du reste du « pays » qui n'était pas constitué en tant que tel à l'époque, aucune trace

n'existe d'un quelconque passage d'Astérix et Obélix. Découvrant cela, le scénariste Jean-Yves Ferri a sauté sur l'occasion pour situer dans la péninsule le 37<sup>e</sup> épisode des aventures de l'irréductible Gaulois, le troisième réalisé avec le dessinateur Didier Conrad depuis que la saga leur a été confiée par les éditions Hachette. L'album, qui est sorti le 19 octobre dans tous les points de vente existants,



Ph. : P'tits Colibris

s'inscrit dans la pure tradition des histoires d'Astérix. Le scénariste s'est libéré pour faire d'Obélix un personnage influençable et mystique. Plus utile au récit également. « Pourquoi

c'est toujours Astérix qui a le beau rôle ? », s'insurge le livreur de menhirs dans la hutte du chef Abraracourcix avant d'être désigné pilote du char gaulois. Didier Conrad, lui, a franchi un nouveau cap dans l'exercice de duplication du style d'Uderzo. Ses personnages secondaires – non pas ceux de la série, mais ceux qu'il a fallu créer spécifiquement pour cette histoire – ont gagné en expressivité par rapport à ceux des deux épisodes précédents. Il s'est même autorisé un clin d'œil à son maître, Franquin, en réintégrant une scène fameuse d'un épisode de Spirou et Fantasio, « La Mauvaise Tête » de 1954. Destiné aux lecteurs de tout âge, « Astérix et la Transitalique » n'oublie pas, enfin, de proposer différents niveaux de lecture, comme il se doit. Derrière la franche rigolade, l'album évoque des sujets aussi sérieux que la corruption (dans le sport et la politique) ou la construction européenne. Une note optimiste, sur fond de fraternité, clôt l'album. Avant le traditionnel banquet.

Lucas B.

# Divertissement

## Un salon de l'auto qui en jette

Le salon l'auto, édition 2018, était, comme chaque année, l'occasion pour les fans de belles bagnoles d'aller baver sur les courbes sensuelles des plus beaux spécimens du marché.

Petit tour d'horizon des super-autos qu'il ne fallait pas rater. Rêver... approcher l'inaccessible. Le salon de l'auto, pour beaucoup d'amateurs, c'est pouvoir voir de près celles que l'on ne peut avoir chez soi. Bugatti, Lamborghini, Porsche, Bentley, Aston Martin... autant de bijoux que peu peuvent s'offrir. Le Palais 1 était consacré aux voitures de luxe. C'est à l'autre bout du Brussel Expo que l'on pouvait vraiment s'éclater

au milieu des stands de l'importateur d'Ieteren : Porsche (en nombre), Lamborghini, Audi R8, Bugatti... la crème... puis finale-



De belles voitures qui font rêver...

ment, c'est parfois dans des endroits inattendus que l'on trouve son rêve automobile. Comme ce VW combi T1 Caper, sur le stand VW et qui en faisait saliver plus d'un. Le salon auto de

Bruxelles ce sont plus de 500 000 visiteurs. De la voiture populaire au luxe ultime, toutes les marques avaient tenu à venir.

Un salon de l'auto était à priori un festival de nouveautés, mais ce n'était pas la spécialité de Bruxelles qui arrive toujours en concurrence avec Détroit... aux mêmes dates. Cependant cette année est particulièrement riche en premières européennes, signe d'une recon-

naissance par les constructeurs. A commencer par le groupe BMW qui a pas moins de quatre premières mondiales et trois premières européennes.

Guillian H. et Antony P.

## Aibo, le robot du futur...

Et si votre chien devenait virtuel. Comme un vrai mais sans les inconvénients.

Au cours d'une très sérieuse cérémonie d'anniversaire, des dirigeants du géant japonais de l'électronique ont dévoilé la créature d'un blanc ivoire garder dans un écrin dont elle est sortie en dodelinant de la tête et en remuant la queue avant de se tirer comme si elle se réveillait d'une sieste. Avec ses adorables yeux ronds, le chien robot haut de 30 centimètres à rapidement conquis ses maîtres, tels le petit Naohiro qui l'a décrit comme lourd mais mignon. Cabot capable de développer sa propre personnalité, d'exprimer des émotions,... Il est truffé d'une batterie, de capteur

Ph : <https://aibo.sony.jp>



Aibo, le nouveau compagnon virtuel.

caméra et d'une connexion Internet qui permet à son propriétaire d'interagir avec lui à distance via un Smartphone, une technologie qui n'est pas à la portée de tous. Il faut déboursier plus de 2100 euros. Sony qui prévoit de le commercialiser à l'étranger n'a pas donné de détail ni d'objectifs chiffrés mais il espère rencontrer le même succès qu'avec son premier Aibo lancé en juin 1999. Les 3.000 premières unités s'étaient arrachées en seulement 20 minutes. Il ne faut cependant pas attendre d'Aibo qu'il fasse causette ou vous aide dans vos tâches ménagères, mais là n'est pas son final. Quand vous achetez un chien, vous ne vous demandez pas ce qu'il est capable de faire, si ? L'important, c'est qu'il touche une corde sensible chez les gens, estime-t-il ?

Léa T.

# Divertissement

## France Gall s'en est allée

France Gall a rejoint le paradis blanc au côté de son mari Michel Berger et sa fille, à l'âge de 70 ans.

France Gall est décédée le 7 janvier emportée par la maladie, elle avait 70 ans. Après le décès brutal de son mari, Michel Berger, le 2 août 1992, France Gall a dû surmonter un autre drame, la mort de sa fille, Pauline Hamburger emportée par la mucoviscidose en 1997. Quelques années plus tard, elle racontait comment elle avait survécu à ces drames, pour un documentaire sur France 3. Hospitalisée depuis quelques semaines pour une infection sévère, France Gall a rejoint le para-



France Gall a cru en elle jusqu'au bout

Ph : www.franceinter.fr

dis blanc le 7 janvier après avoir défié depuis deux ans avec discrétion et dignité la récurrence de son cancer. Michel Berger nous a quitté il y a 25 ans. Icône de la chanson française, compositeur de nombreux tubes indémontables de la musique du XX<sup>ème</sup> siècle. Celle qui a partagé sa vie pen-

dant plus de 20 ans, France Gall, a dû faire face à ce drame puis à la mort précitée de leur fille Pauline Hamburger, cinq années plus tard. La jeune fille est emportée par une mucoviscidose gardée très secrète, maladie attaquant principalement les voies respiratoires et le système digestif. L'interprète de *Poupée de cire, poupée de son* avait alors trouvé la solution pour aller de l'avant : « *J'ai tout de suite voulu être la maman qui réussit le mieux au monde à survivre et à intégrer d'avoir perdu un enfant parce que sinon, on est foutu* ».

Enzo D.

## Un Tournaisien fait fureur dans "The Voice"

Un succès fou pour le Tournaisien à « The Voice » Belgique.



Ph : www.rtb.be

Le tournaisien a séduit les coaches !

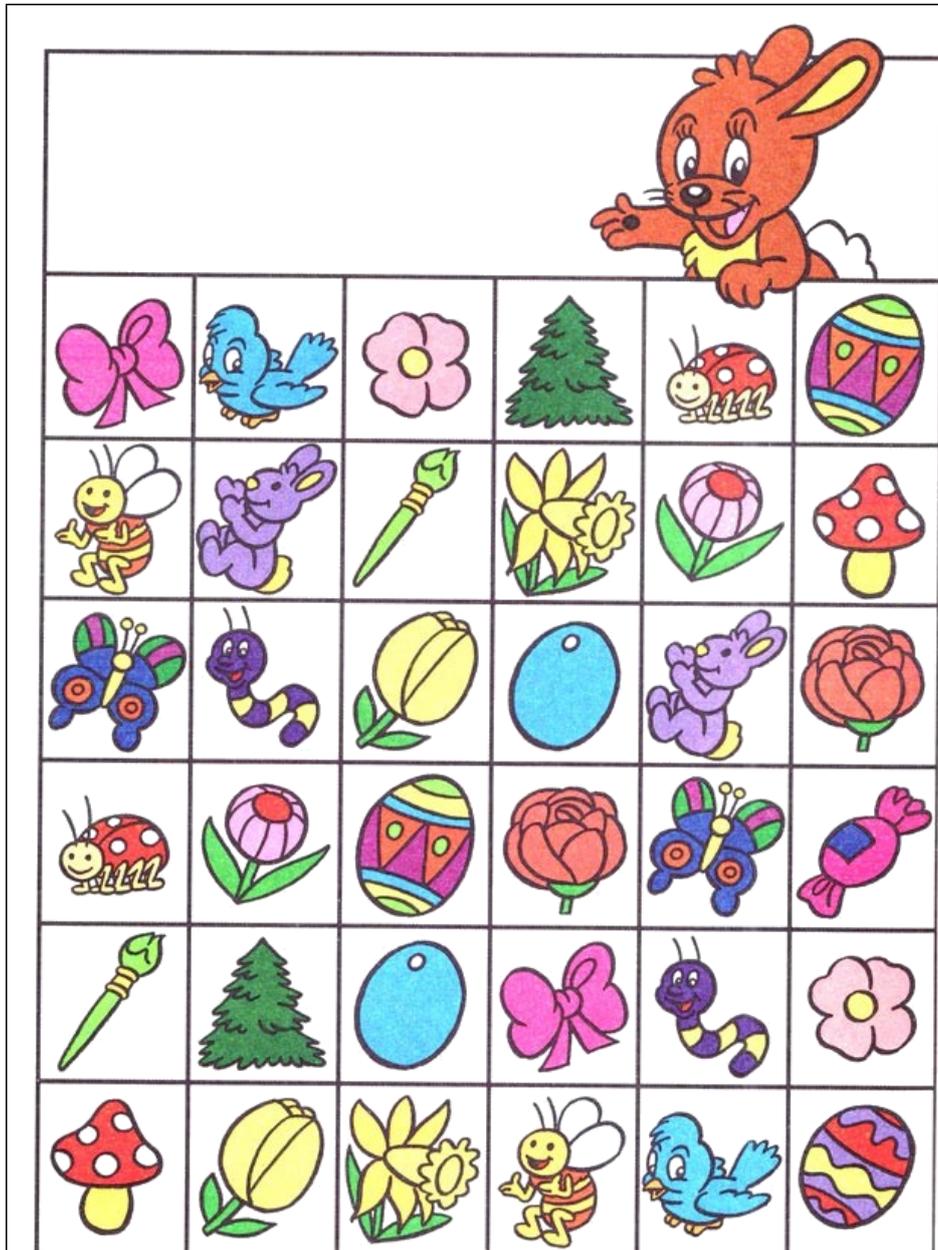
Jeff Danès, le Tournaisien a été qualifié. Il a fait fureur face au jury qui s'est battu pour l'avoir dans son équipe. C'est finalement B.J. Scott qui a eu le mérite de le coacher. Lors de sa prestation à « The Voice » Belgique, les quatre membres du jury ont appuyé quasiment en même temps sur le buzzer pour retourner leur siège. C'est finalement Beverly Jo Scott que le Tournaisien a choisi

comme coach, ça tombe bien parce que l'artiste américaine ne tarit pas d'éloge à son égard. Elle a accueilli la fin de la prestation de Jeff avec une standing ovation. « *J'ai buzzé avec ma tête, j'étais tellement pris par l'émotion. Tu joues du piano extrêmement bien, tu as une voix hyper-atypique, tellement touchante, c'était hyper-impressionnant.* » ; « *Une voix qui se marie avec un piano et tourne ainsi une salle, c'est magique.* » ; « *Tu es un funambule avec ta voix, tantôt cassée, tantôt moins et les funambules qui ne tombent jamais, comme toi, c'est très stylé* ». Jeff Danès a vécu la retransmission de sa prestation entouré d'amis, à La Clef d'Or de Kain sur grand écran. Il se défend comme un chef dans les « duels ». Et n'hésite pas à encore prendre du temps pour parfaire sa prestation avec sa coach.

Francisco B.

## Aide le lapin de Pâques

Tous ces dessins vont par paires (par 2) sauf 2. Lesquels ?



**A GAGNER : 1 BOITE D'ÉLASTIQUES POUR BRACELETS**

Bulletin réponse à remettre à M. Ludovic pour le 20 avril 2018 au plus tard.

Nom : \_\_\_\_\_ Prénom : \_\_\_\_\_ Classe : \_\_\_\_\_

Les dessins sont : ..... et .....

L'Envol n° 14 - Mars 2018 - Concours « 10 »